

EXTRAESCOLAR ART: PINTURA CREATIVA I EXPERIMENTAL

A qui va dirigit:

Grup heterogeni de P4 a 6è de primària

Dies, horaris

Dijous de 16-17'15

Preu i material

Preu 30 euros

Una bata o samarreta gran per embrutar. La roba per embrutar cal deixar-la a l'espai per disposar d'ella cada setmana. Tota la roba incloent les sabates s'ha de poder embrutar. Els infants no han de dur material, excepte en ocasions especials que es poden demanar materials de rebuig per a reutilitzar a les activitats.

Descripció de l'activitat:

Amb la Pintura Creativa i experimental volem, de manera senzilla i divertida potenciar i facilitar un espai de joc, creació i expressió lliure on cada infant explori i gaudeixi de la seva capacitat creadora. Creiem que facilitant un entorn tranquil, sense judicis ni models preestablerts, tots i totes podem gaudir de l'art de crear.

Treballar amb un grup heterogeni és una experiència molt positiva que per permet la retroalimentació entre petits i grans, generant sinèrgies de treball enriquidores, solidaries i cooperatives.

Objectius específics

- Facilitar diferents tècniques plàstiques de manera lliure, posant especial atenció en gaudir i aprendre del procés d'experimentació.
- Entendre el procés com a font inesgotable d'aprenentatge, sense esperar un resultat concret.
- Aprendre de manera individual i col·lectiva dels nostres processos creatius.
- Ser capaços de crear i experimentar amb tot tipus de materials plàstics.
- Apropar alguns noms d'artistes de referència quan el joc experimental els deixi entreveure i sempre després de l'experimentació personal.
- Gaudir de la pintura de manera lliure, i sense limitacions.
- Propiciar la solidaritat, la cohesió i el respecte entre tots els infants.

Tècniques utilitzades:

- Monotip
- Gravat
- Esgrafat
- Pintura d'acció
- Dripping
- Soak Stain etc...

Com ho fem?

La manera en com posem en marxa tot l'esmentat anteriorment, és fent un treball d'observació a la primera sessió, coneixent els nens i nenes i la seva manera d'interaccionar amb l'entorn, la matèria i els companys i companyes. Proposem una tècnica concreta que s'explica en veu alta, però sense mostrar com funciona, ni tampoc veient exemples gràfics que puguin condicionar a l'infant i trencar l'efecte sorpresa. Sovint ens ajudem de gestos per entendre que hem de fer i és aleshores quan els infants comencen a experimentar. Durant la sessió, mirem que tothom se sent bé i segur amb el seu joc creatiu i vetllem pel respecte del material comú i el treball dels altres. Les sessions es van programant segons evoluciona el grup i els interessos dels infants, tan individuals com de grup.

