

## EXTRAESCOLAR: MÚSICA

### A qui va dirigit:

P3 a 6e

### Dies i horaris:

Petits: dimarts de 16-17

Mitjans i Grans: dijous de 16-17'15

### Preu

Preu aproximat 40 euros

Segons el nombre nens pot rebaixar-se a 35 o 30, depén inscripcions.

### Descripció de l'activitat:

#### Sensibilització Musical (grup petits) – 45'

Amb el grup de petits es treballa l'exposició als elements que conformen el llenguatge musical des de la pràctica, el moviment, les cançons, les audicions, i els jocs. Les propostes seran sobretot col·lectives, però també n'hi hauran d'autònomes. Ens sembla important oferir als infants experiències sensorials i instrumentals per a que així, durant la seva vida musical, puguin més tard lligar caps i entendre conceptes per sí mateixos.

#### Llenguatge Musical (grup mitjans i grup grans) – 1h

S'inicia l'activitat amb una proposta en grup, normalment mitjançant la improvisació, i es presenten els materials que puguin haver nous en l'ambient. L'ambient està preparat amb activitats manipulatives per a treballar els diferents aspectes del llenguatge musical. Cadascú tria el que vol treballar i ho fa d'acord amb el seu nivell i els seus propòsits.

**Projectes:** Un dels punts forts de l'activitat és que els alumnes organitzin projectes, normalment, la interpretació en grup d'una cançó.

També pot ser compondre una peça per a diversos instruments, posar música a alguna altra idea....

Instrumentes: Tots els nens/es que vulguin poden portar els seus instruments per mostrar-lo o resoldre dubtes.

Participació dels pares: a principi de curs passarem una enquesta per a saber quins pares toquen i tindrien disponibilitat per a venir a ensenyar-nos els seus instruments.

### Qui fa l'activitat

Taller de Músics neix el 1979 Barcelona. És referent nacional en els estudis de Jazz i Música Moderna, sempre des d'una perspectiva d'innovació i millora en el sector, utilitzant la música com a element integrador. <http://tallerdemusics.com>

La nostra proposta és organitzar una aula amb recursos per a l'aprenentatge de la música, amb llibertat d'elecció i de moviment. Creiem que el músic ha de ser lliure en la seva pràctica: ha de poder llegir partitures i treure-les d'oïda, ha de poder triar el repertori i saber investigar per a trobar-ne de nou, ha de poder compondre i improvisar,

ha de conèixer com son en els instruments i muntar temes amb les formacions que li vinguin de gust. Tocar ha de ser un plaer i entendre la música, també.

Responsable: Maria Rosa Membrive, Músic i Tècnic Especialista en Educació Infantil. Formada en diferents metodologies musicals (com Dalcroze i Kodaly) i no musicals (com Montessori).